

# Briefe an die Göttlichen

Ein Vortragsabend mit karnatischer Musik

MONTAG, 09.12.2019 18:00  
BIBLIOTHEK INDOLOGIE: SB II, BIB-I: 00-222



Das Thema „Briefe an die Göttlichen“ verspricht einen spannenden Abend: Gottheiten werden durch Musik traditionell geehrt, aber sind es immer nur Lobeshymnen, mit denen sie angesprochen werden? Wie kann in Form von Musik das ausgedrückt werden, was ein Mensch den Göttlichen mitteilen will?

Kunst-Gemalde.com

In diesem Vortrag wird Ram Paramanathan in die karnatische Musik einführen, die klassische Musik Südindiens. Das Kernstück dieser Musik ist der Gesang. Ram Paramanathan hat eine jahrelange traditionelle Ausbildung in karnatischem Gesang absolviert und den Titel eines Kalajothy erworben. In dem etwa 90minütigen Vortrag wird er einige Raagas in Wort und Gesang vorstellen.

Wer ein Percussion-Instrument besitzt (Rassel, Glocke, Klanghölzer usw.), darf dies gern mitbringen!

Wer ein Percussion-Instrument besitzt (Rassel, Glocke, Klanghölzer usw.), darf dies gern mitbringen!